三才廣志

賡志卷之七十五

天道類

司氣

要語

地上之數起於二二而六之為十二月二而兩之為二十四氣二而三之為七十二候此十二辟中所以藏于七十二候四正卦中所以藏于二十四氣六十卦中所以藏于三百六十日漢始以驚蟄為正月節氣雨水為二月節至前漢末始改故律曆志云正月立春節雨水中二月驚蟄節春分中言蟄虫正月始驚二月大驚故

移居後云三統曆穀雨三月節清明中按通卦
驗及今曆以清明爲三月節穀雨中余並與律
曆志同月令紀十二月特候体例不一氣候在
前先言之在後後言之其二至二分之月皆再
紀特候者以二至是陰陽之始終二分是陰陽
之交會此節之大者聖王所加謹
易曰坎震北方之卦也又曰兌正秋也又曰先王以
至日閉關
後世氣候節序易已備之矣坎既言正北方卦
、則震東兌西離南不言可見兌正秋者秋分也
則震春分離夏至坎冬至不言可見復大象言

至日所謂冬至也則始為夏至不言可見人能

明易則陰陽消長之氣可觸而知矣

鶴山魏氏曰秋為陰中春為陽中

陰氣始五月終十月故七月八月為陰中陰中

雖無有陰陽為主陽氣始十一月終四月正月

二月為陽中陽中雖無有陰陽為主

朱子曰自今年冬至至明年冬至只是一氣問正

把來折做兩截則春夏為陽秋冬為陰分做四截

便是四時又分做二十四氣七十二皆是此始

二十四氣者兆云正月立春節雨水中二驚蟄

節春分中三穀雨節清明中四立夏節小滿中

五芒種節夏至中六小暑節大暑中七立秋節
處暑中八白露節秋分中九寒露節霜降中十
立冬節小雪中一十大雪節冬至中十二小寒
節大寒中雨水首雪散而為雨水自上而下曰
雨北風水之而為雪東風解之而為水驚蟄首
蟄虫驚而走出穀雨者雨以生百穀清明物生
清淨明潔小滿物長於此小得盈滿芒種有芒
之稼可稼種小暑大暑就極熱之中分為大小
月初為小月中為大處暑者暑將退伏潛處白露陰
氣漸重凝也白寒露露氣寒將欲凝結小雪大
雪十月初小十一月轉大小寒大寒十二初寒

為小月半歲為大二十四氣有十五日有餘每
氣中半分之為四十八氣氣有七日半有餘周
禮有四十八箭是一氣易一箭也凡二十四氣
三分之氣間五日有餘故年有七十二候也
歐子曰七十二候各置中節即初候也以候乘累
加之即次候六十四卦置中氣即兌卦也以乘累
加之即次卦也五行用事置四立之節而命之即
春木夏火秋金冬水用事之初也置四季之節冬
以維乘加之即土用事也
十二辟卦之爻應七十二候中節前為初候朔
前三日也候為次候朔氣候三日也後以內卦

故也六十卦應三百六十日一年十二月有十二中氣則置十二公卦以主之如十一月坎初六冬至公中孚是中氣辟復候卦內爲朔氣前三日也小寒坎九二十二月節候卦外大夫謙卿睽是坎卦也爲率氣後叁日也四立者立冬水立春木立夏火立秋金皆四孟之節五行用事之初也四季居乾坤艮巽四維之位爲辰戌丑未四季之月正土用事之時也四正卦坎離震兌也每卦一爻統兩卦半兩爻統五卦成一月六爻統十五卦合六氣成二月爲一時統而論之四時四六二十四氣也分而言之有節有氣候各有條而不亂故以意

釋之未審得歐公之意否或曰甲己六月一變十二月則七十二變謂之候亦通

司天考曰七十二者五行化成之數是爲經法陽之策三十六而兩之陰之策二十四而三之陰陽之數無往不合七十二候亦自推之

七十二候主司豈用之於曆哉其精妙曾齊魏氏曰嘗求其説而不得終以思之久而方悟悟曰此即乾坤二卦之策乾一爻三十六兩爻七十二候六爻二百一十六坤一爻二十四三爻七十二六爻一百四十四用之一年則三百六十之數盡矣

又以五行之氣分之水木火金分主四季共寄四

七二百八十八日又以七十二日以足一周之數
於是以土四季當之每季十八日爲辰戌丑未之月
又每月六日屬土應一月碎卦六爻以見五行離
上不得一年四季一月六日皆有土以寄主其中
所以天地間萬民萬物萬事萬化並資之以爲生
長收藏之地故曰候爲讀者當諒其若思不止
甲巳之變而已也
况物張氏曰四時八節各以三變以十爲一日旬三旬
而一月九旬而一而三十六旬而四時畢以五爲一日
候三候而一氣九候而一節七十二候而八節周
天有四時一時四月一月四十日四四一十六兩

合去其一是以一時三月一月三十日体數維四而一者常不用用數有三有九故三日為一月三月九十日為一時五日一候者一月六候五六三十日也三、候一氣者十五日也九候一節者八九之候而氣節周也晋齊魏氏曰嘗恨今之司曆者徒登其候之名未必研其義諸述一修之羌隳於與百姓日用而不知之域

春秋傳曰分至啓閉必書云物為備

分謂春分秋分至謂夏至冬至啓謂立春立夏閉謂立秋立冬唐儿氏曰二至是陰陽之始終二分是陰陽之交會是節之太者故古人以二至二分

而觀雲色物節色也保章氏曰以五雲物之色辨
吉凶水旱降豐荒之祲象青為虫白為喪赤為
兵荒黑為水黃為豐皆是日旁雲氣之色以驗祲
象以知十二物之分野所降下之國有豐荒也
保章氏曰以十二物以察天地之和
風即氣也古人皆次十二律以候十二辰之風氣
能別妖祥今無吹律之法故其道亡春秋傳楚師
代鄭師曠曰五驟歌北風又歌南風南風不競多
死声楚必無功曾齊鮑氏曰按師曠吹律以見楚
強弱北風者無射夾鍾以北南風者姑洗以前南
風弱則知楚無功王氏昭禹曰十二風生於十二

風生於十二辰之位天地六氣合以主風震為明庶風離為景風兌為閶闔風坎為廣莫風此四正卦之風也艮為條風立春亦曰條風巽為清明風亦夏亦曰清明風坤為涼風立秋亦曰涼風乾為不周風立冬亦曰不周風此四維卦之風又無四立而言八卦并六為十二風也八風也主乎八卦傳曰舞以行八風又曰十二風應十二律出師之日次律合声望敵知吉凶聞声效勝負

朱子曰天地只是一氣發生之初為春氣長得過便為夏收斂便為秋消縮便為冬明年又復從春起仁義便如陰陽四端便如四時分四時四端便如八節

只一氣而有消長尒一分二二分四三其四為十二兩

其十二二十四三其二十四七十二散為十百千

萬不過天三地兩而已

廣志卷之七十六

司氣中

干之律呂八風說

太史公律書律曆天所以通五行八正之氣索隱曰八正謂八節之氣以八方之風天所以成熟萬物也舍者日月所舍舍者舒氣也不周風居西北主殺生東壁居不周風東主辟氣索隱曰辟音闢而東之至於營室索隱曰定室也定中而營可作故曰營室也室者主營胎徐廣曰一作含陽氣而產之東至於危危垝也索隱曰垝音鬼毀陰陽之危垝也曰危十月也律中應鍾應鍾者陽氣之應不用事也其於十二子為亥亥者該也索隱曰律曆志云該閡於亥言陽氣藏於亥故該也

廣莫風居北方廣莫者言陽氣在下陽莫陽廣大也故曰廣莫風至於虛虛者能實能虛言陽氣冬則宛藏於虛日冬至則一陰下藏一陽上舒故曰虛東至於須女（索隱曰婺女名也）言萬物變動其所陰陽氣未相離尚相如胥也故曰須女十一月也律中黃鍾黃鍾者陽氣踵黃泉而出也其於十二子為子子者滋也滋者言萬物滋於下也其於十母為壬癸壬之為言任也言陽氣任養萬物於下也癸之為言揆也言萬物可揆度故曰癸東至牽牛牽牛者言陽氣牽引萬物出之也牛者冒也言地雖凍能冒而生也牛者耕植種萬物

也東至於建星建星者建諸生也十二月律中大呂大呂者其於十二子為丑丑者紐也言陽氣在上未降萬物厄紐未敢出條風居東北主出萬物條之條治萬物而出之故曰條風南至於箕箕者言萬物根棋（徐廣曰一作棋也）故曰箕正月也律中泰蔟泰蔟者言萬物蔟生也故曰泰蔟其於十二子為寅（索隱曰寅以真反）寅言萬物始生螾然也（索隱曰螾音引又音演）故曰寅南至於尾言萬物始生如尾也南至於心言萬物始生有華心也（徐廣曰一作瑩也）南至於房房者萬物門戶也至於門則出矣明庶風居東方明庶者明眾物盡出

也二月也律中夾鍾夾鍾者言陰陽相夾廁也其於十二子為卯卯之為言茂也言萬物茂也其於十母為甲乙甲者言萬物剖符甲而出也符音孚索隱曰符甲猶孚甲也乙者言萬物生軋軋也南至于氐氐者言萬物皆至也南至於亢亢者言萬物亢見也南至於角角者言萬物皆有枝格如角也三月也律中姑洗姑洗者言萬物始生其於十二子為辰辰者言萬物之蜄也蜄之慎反索隱曰蜄音振式作蜄同音作有志天振美于辰清明風居東南維主風吹萬物而西之軫軫者言萬物益大而軫軫然西至翼翼者萬物皆有羽翼也四月也律中仲呂仲呂者言萬物盡

旅而西行也其於十二子爲巳巳者言陽氣之已盡也西至於七星七星者陽數成於七故曰七星西至於張張者言萬物皆張也西至於注索隱者注音丁救反注味也天官書云柳爲鳥味則注柳星也注者言萬物之始衰陽氣下注故曰注五月也律中蕤賓蕤賓者言陰氣幼少故曰蕤痿陽不用事故曰賓景風居南方景者言陽氣道竟故曰景風其於十二子爲午午者陰陽交故曰午索隱以律曆志云陽布于午也其於十母爲丙丁丙者言陽道著明故曰丙丁者言萬物之丁壯也故曰丁西至於弧弧者言萬物之無落徐廣曰吳一作柔且就死也西至于狼狼言萬物可度量斷萬

物故曰狼也涼風居西南維主地地者沉奪萬物氣也六月也律中林鐘林鐘者言萬物就死氣林然其於十二子爲未未言萬物皆成有滋味之也索隱曰律曆志時愛於未其意外北至於罰罰者言萬物氣奪可伐也北至於參參者言萬物可參也故曰參七月也律中夷則夷則者言陰徐廣曰一作陽也氣之賊徐廣曰賊一作則萬物也其於十二子爲申申者言陰用事申賊萬物徐廣曰一作則索隱曰律曆志物堅于申也故曰申北至于濁索隱曰爾雅云濁謂之畢濁者觸也言萬物皆觸死者故曰濁北至于留索隱曰畱即卯也毛傳亦以畱爲卯留者言陽氣之稽留也故曰留八月也律曰南呂南呂者言陽氣之旅入藏也其於

十二子爲酉酉者萬物之老也（索隱曰律曆志云該于酉也）故曰酉

閶闔風居西方閶者倡闔者藏也言陽氣道萬物闔黃泉其於十母爲庚辛庚者言陰氣庚萬物故曰庚辛者言陽氣就藏皆胃胃也北至于婁婁者呼萬物且內之也北至于奎（徐廣曰一作畫索隱引天官書奎爲溝瀆婁爲聚衆胃爲天倉今此說異又六律十母又與漢書不同各是異家之說也）奎者主毒螫殺萬物也奎而藏之九月也律中無射無射者陰氣盛用事陽氣無餘也故曰無射其余十二子爲戌戌者言萬物盡滅故曰戌（索隱曰律曆志畢入于戌也）

易八卦納甲

晦朔會爲坤象三日朏而出於庚爲震象五日

上弦而見於丁為兌象七日於甲壬為盈乾象既形而生魄退於辛為巽象八日下弦消於丙為艮象七日復與日會于辰次之所而為坤象繫辭懸象著明莫乎日月虞翻曰謂日月懸天成八卦象三日暮震象月出庚八日兌象月見丁十五日乾象月盈甲壬十六日旦巽象月退辛二十三日艮象月消丙三十日坤象月滅乙晦夕朔旦則艮象水流戊日中則離離見火就己戊己土位象見于中日月相推而明生焉盈

先甲三日後甲三日虞翻曰謂初變成乾乾為甲至二成離離為日謂乾三爻在前故先甲三

日貴時也變三至四体離至任成乾乾三爻在

後故後甲三日无妄時也易出震消息歷乾坤

象乾爲始坤爲終故終則有始乾爲天震爲行

故天行也

巽九日先庚三日後庚三日虞翻曰謂變初至

二成離至三成震震主庚離爲日震三爻在前

故先庚三日謂益時也動四至五成離終上成

震震爻在後故後庚三日也乾成於甲坤成於

庚陰陽天地之始終故經舉甲庚於蠱家巽五

也

革己日乃孚虞翻曰離爲日孚謂坎四動體離

五在坎故己曰乃孚以成既濟
漢上朱氏曰己日當讀作戊己之己十日至庚
而更更革也自庚至己十日浹矣己者浹日也
革自遯來无妄也二變家人口一變離四變
革无妄之震納庚革之離納己故有此象二應
五三應上孚也
趙氏曰天道左旋日月右轉兩曜行天若磾丸
然月受日光向為明而背為魄下土土視之則
有盈闕盖日行一度一歲一周天月行十三度
十九分度之七一月一周天合離盈速之既朞
朏朒弦望之攸分魄者月之体坤之純陰象

焉明者日之光乾之純陽象焉其主明也一陽在下震之象其主魄也一陽在下巽之象二陽浸長上弦爲兌二陰浸長下弦爲艮三日明於庚震納庚也十六魄於辛巽納辛也八日弦於丁兌納丁也二十三弦於丙艮納丙也日月相望於三五月盈在甲故乾納甲日月合符於晦朔月沒於乙故乾納乙明滿於甲而盡乎入壬廿九日通則晦矣故乾復納壬魄全於乙而止乎癸癸二日也通則明矣故乾復納癸望前月行先乎日故以昏定望後月行後乎日故以晨定月近於朔故必三十度而明見如月遠於然故

不待十度而魄已生日月相去各九十餘度四分天之一明與魄分謂之弦日月相對各百八十餘度直乎天之半周乎魄謂之望日離也納己己居陽中月坎也納戊戊居陰中日月合德戊己無位循環不窮所以爲中

朱氏參同契說月首言乾坤坎離四卦橐籥之外其次言屯蒙六十卦以見二日用功之早晚又次即言納甲六卦以見一日用功之進退又次即言十二辟卦以分納甲六卦而兩之蓋内以詳理月節而外以兼統歲功其所取於易以爲說者如是而已初未嘗及夫三百八十四

文也今世所傳所徒之法乃以三百八十四爻

爲一周天之數以一爻直一日而爻多日少則

不免去其四卦二十四爻以候二十四氣之至

而漸加焉已非出於自然脗合之度矣且當日

所用之爻或陰或陽初無次第不知功夫有何

分别又况一日之間已周三百六十之數而其一

氣所加僅得一爻多少重輕不相權準又此二

十四者進增微漸退減甚疾無復往來循環之

勢恐亦後人以意爲之未必魏君之本指也參

同之書本不爲明易乃姑借此納甲之法以寓

其行持進退之候異時每欲學之而不得其傳

無下手處不敢輕議然其所言納甲之法則今所傳京房占法見於火珠林者是其遺說流存中筆談解釋甚詳亦是有理參同所云甲乙丙丁庚辛者乃以月之昏旦出没言之非以分六卦之方也此雖非為明易而設然易中無所不有茍其言自成一說可推而通則亦无害於易

度

度刻待日月數

日行於天九千四百六里二十四步六十四分為一度凡三度六分之五為一刻積三百六十五度四分之一為百刻考靈耀云三十六頃為百刻則一刻乃三頃有餘然一度是一頃也故今云

頃刻八刻為一時性于午二時二時陰陽交
多二刻為十刻每時凡定八刻初初刻初一刻
初二刻初三刻正初刻正一刻正二刻正三刻
共十二時子曰夜半丑曰鷄鳴寅曰平旦卯曰
日出辰曰食時巳曰隅中午曰日中未曰日昳
申曰晡時酉曰日入戌曰黄昏亥曰人定十二
時自子至巳為六陽自午至亥為六陰則陰為
消陽為息一日十二時乃陰陽消息也五日為
一候積六候成一月春秋正義曰日譬火曰譬
水火外光水含影故曰月生日之所照魄生於
日之所蔽當日則光盈就日則明盡自朔之魄

生明至晦之明凈幾三十日乃一月矣

六陰六陽之說

陰晦也太極靜而爲陰故夜爲陰陽明也太極動而生陽故晝爲陽

月陽之明

月在甲曰畢在乙曰橘在丙曰修在丁曰圉在戊曰厲在己曰則在庚曰窒知乙切在辛曰塞在壬曰終在癸曰極塞先則切

月名

正月爲陬二月爲如三月爲病四月爲余五月爲皋六月爲且七月爲相八月爲壯九月爲玄

廣韻云辜于夷月是也寎字柄切且子余切陬側鳩切十月爲陽十一月爲辜十二月爲除除音徒爾雅疏曰此辨以日配月之名該若正月得甲則曰畢陬二月得乙則曰橘如三月得丙則曰修寎四月得丁則曰成圉餘五月得戊則曰厲皐六月得己則曰則且七月得庚則曰室相八月得辛則曰塞壯九月得壬則曰終玄十月得癸則曰極陽十一月得甲則曰畢辜十二月得乙則曰橘除

晦朔弦望盈虛之說

日與月不相照而月無光月盡也故三十日爲每每灰也火死爲灰月光盡以火爲灰故曰死

魄朔月初生猶始也故曰朔蘇也月死復蘇生也乃曰哉生明弦曰將半有光之名其形一旁曲一旁直若張弓弦故初八月將半得日之光為上弦至二十三日為下弦早光晩光早虧晩虧皆初八二十三之前後也日月對照而光滿則曰望望月滿之名分天之中相與為衡一月之半也日與天會而多五日九百四十分之日二百三十五者為氣盈天甚健一日一夜一周三百六十五度四分度之一正卻好比天進一度二日天進二度天進一度則日退一度天進二度則退二度故曰不及天而有盈一月之間

者天一時五刻故曰王次爲孟從二十四氣筭
來三百六十日之外所多者月與日會而少五
日九百四十分日之五百九十二者爲朔虧一
歲月不及日少六日爲虛盧即虧也一朔無三
十日余故曰虧又曰周天三百六十五度四分
度之一每歲只有三百六十日余了五日四分
日之一又除日月計六日所以置閏所余六日
爲氣盈所少六日爲朔虧又一朔無三十日全
故爲之虧二氣必三十日添二時五刻故謂之
盈又以按滅沒畧例中分所爲沒朔分所虧爲
滅綜終歲沒分謂之策余終歲滅分謂之用差

晝夜長短

晝夜以日出入爲分天體北高而南下地體平著乎其中日之行也斗建寅則出乙而漸北斗運午則出艮而漸南漸北則去地遠而出早入遲故晝長漸南則去地近而出遲入早故晝短長短不過百刻

春秋二分之日日出卯入酉晝行也上夜行地下皆一百八十二度半強故晝夜長短同爾雅𤇆名

載歲也夏曰歲商曰祀周曰年唐虞曰載賤云別年歲之名也載即歲也白虎通云王者受命而改正朔者明易姓示不相襲也明受之

於天下不交之於人所以變易民心革其耳目以明化然則歲名變易理亦同此故夏曰歲取歲星行一次夏書曰每歲孟春遒人以木鐸徇于路是也商曰祀取四時一終則以祀者嗣也取其興來繼往之義孫炎曰取四時祭祀一訖商書曰惟元祀十有二月乙丑伊尹祠于先生是也周曰年者取禾一熟也案說文云季穀熟也從禾千聲春秋曰大有年然則年者禾熟之名每歲一熟故以爲歲名左傳曰十年七百是也唐虞曰載載始也取物終更始堯典曰朕在位七十載舜典曰五載一巡守是也

太歲在甲曰閼逢在乙曰旃蒙在丙曰柔兆在丁曰強圉在戊曰著雍在己曰屠維在庚曰上章在辛曰重光在壬曰玄黓在癸曰昭陽閼烏割切音[illegible]

太歲在寅曰攝提格在卯曰單閼在辰曰執徐在巳曰大荒落在午曰敦牂在未曰協洽在申曰涒灘在酉曰作噩在戌曰閹茂在亥曰大淵獻在子曰困敦在丑曰赤奮若

十干未詳十二支史記天官書索隱曰攝提格言能提斗移角萬物承陽起也單閼陽氣推萬物起也單蓋也閼止也執徐伏蟄之物皆振舒而出故曰執徐執蟄也徐舒也大荒駱也敦

牂牧盛也牂壯也言萬物盛壯協洽

陽氣欲化萬物故曰協洽協和也洽合也涒灘焉

物吐秀傾垂之貌作鄂皆物芒枯起之貌閹茂

萬物皆冒故曰閹茂蔽也茂冒也大淵獻淵深

也大獻萬物於深謂盖藏之外也困敦混沌曰

言萬物初萌混沌之黄泉之下也赤奮若言陽

氣奮迅若順也

書五記

歲星十二歲一周天所以紀歲月一日行天十

三度而贏二十九日過半而一周天與日會所

以紀月自夜半至明日夜半日一出沒行天一度所以紀日星二十八宿辰其次也日百刻二十八宿晝夜迭見而天行周十二次故曰十二辰亦曰十二時所以紀星辰積辰而爲日積日而爲月也積月而爲歲歲日月星辰其行各有盈縮進退遲疾長短之不同然皆不離於數故以曆而紀其數因以定數而考其行度以驗其當否朱氏曰左轉曰日月所會是會辰注云一歲日月十二會所會爲辰十一月辰在星紀十二月辰在元枵之類是也然此特在天之耳若以地言之則南面而立其前後左右亦有四方幷十二辰之位焉但在地之位一定不易而在天之

象運轉不停惟天之鶉火加于地之午位乃與
地合而得天運之正是蓋周天三百六十五度四分
度之一周布二十八宿以著天体而安四方之位以
天繞地則一晝一夜適周一匝而又超一度日月五
星亦隨天以繞地而唯日之行一日一周無餘無欠
其余各有遲速之差焉然其懸也固非綴屬而
居其運也亦非推挽而行但當其氣之盛處精
神光耀自然發越而入各自有次第耳列子曰
天積氣耳日月星宿亦積氣中之有光耀者張
衡靈憲曰星也者体生於地精成於天列居錯
峙[illegible]

書洪範八庶徵曰雨曰暘曰燠曰寒曰風曰時五者來備各以其敘庶草蕃廡音雋無燠音郁 暘與陽同日光也徵驗也廡豐茂所驗者非一故謂之庶徵雨暘燠寒風各以時至故曰時也備者無缺少也敘者應節候也五者備而不失敘其庶草尚蕃廡也則其他可知也雨爲木暘爲火燠爲水寒爲金風爲土吳仁傑曰易以坎爲水北方之卦也又曰雨以潤之則雨爲水矣離爲火南方之卦也又曰日以烜火遠切之則暘爲火矣小明之詩首章云我征徂西二月初吉三章云昔我往矣日月方燠夫以月爲燠二爲燠爲春爲木明矣漢志引狐突金寒之言顏師古爲今行在

西故謂之寒則寒爲秋爲金則明矣又按稽疑以

雨爲水以霽爲火霽陽也則庶徵雨之爲水暘之

爲火類例鄉又甚明焉五行乃生數之自然敘

矣五事本於五行庶徵則本於五事其條理次

第相爲貫通有秩然而不可紊亂者也

極備凶一極無凶

極備過多也極無過少也唐孔氏曰雨多則澇

、雨少則旱是極備亦凶極無亦凶餘准是曰休

徵曰肅時雨若曰乂時暘若曰晳時燠若曰謀

時寒若曰聖時風若曰咎徵曰狂恒雨若曰僭

恒暘若曰豫恒燠若曰急恒寒若曰蒙恒風若

狂妄僭差豫急迫蒙恒也在天為五行在人
為五事五事脩則休徵各以類應之五事失則
咎徵各以類應之自然之理也然必曰其事得
則其事休徵應其事失則其咎徵應則亦膠固
不通而不足與語造化之妙矣天人之際未易
言也失得之機應感之微非知道者孰能識之
哉

曰王省惟歲卿士惟月師尹惟日

歲月日以尊卑為徵也王者之失得其徵以歲
卿士之失得其徵以月師尹之失得其徵以日
蓋以暘燠寒風五者之休咎有係一歲之利害

有條一月之利害有條一日之利害各以其大
小言也
歲月日時無易百穀用成乂用明俊民用章家用
平康
歲月日三者雨暘燠寒風不失其時則其效如
此休徵所感也
日月歲時既易百穀用不成乂用昏不明俊民用
微家用不寧
日月歲三者雨暘燠寒風既失其時則其害如
此咎徵所致也休徵言歲月日者總於天也咎
徵言日月歲者著其小月

庶民惟爲星星有好（去聲下同）風星有好雨日月之行
則有冬有夏月之從星則與風雨
民之麗乎土猶星之麗乎天也好風者箕星好
雨者畢星漢志言軫星亦好雨意者星宿皆有
所好也日有中道月有九行中道者黃道也北
至東井去極近南至牽牛去極遠東至角西至
婁去極中是也九行者黑道二出黃道北黑道
二出黃道南二道二出黃道西青道二出黃道
東赤道爲九行也日極南至于牽牛則爲冬
至極北至于東井則爲夏至南北中東至角西
至婁則春秋分月立春春分從青道立秋秋分

從白道立冬冬至從黑道立夏夏至從黑道所謂日月之行則有冬有夏也月行東北入于箕則多風月行西南入於畢則多雨所謂月之從星則以風雨也民不言省者庶民之体各係乎上人之得失故但以月之從星則以風以從民之欲者如何小夫民生之衆寒首歆衣飢者歆食鰥寡孤獨者之欲得其所欣王政之所先而卿士師尹近民者之責也然星雖有好風好雨之異而日月之行則有冬有夏之常以月之常行而從星之異好以卿士師尹之常職而從民之異欲則其從民者非所以徇民矣言日月而

不鐵昔言歲有冬有夏所以成歲功也言月而

不言日者從星惟月而可見耳

○廣志卷之七十六

司氣下

運氣論

運氣論論十干

天氣始於甲干地氣始於子支者乃聖人究乎陰陽重輕之用也著名以彰其德立號以䄇其事由是子甲相合然後成其紀遠可步於歲而統木十年近可推於日而明十二時歲運之盈虛氣令之早晏萬物生死將令驗古咸得而知之非特是也將欲孜其細而知人未明之禍福明其用而察病向往之死生則精微之義可謂大矣哉是以東方甲乙南方丙丁西方庚辛北方

壬癸中央戊己五行之末也蓋甲乙其位木行春之令甲乃陽內而陰尚包之草木始甲而出也乙者陽過中然未得正方尚乙屈也又云乙軋也萬物皆解孚甲自抽軋而出之也丙丁位大行夏之令丙乃陽上而陰下陰內而陽外丁陽其強適能然陰氣相丁又云丙炳也萬物炳然而著見強也戊己者其位土行旺四季戊陽土也萬物生而出之萬物伐而入之己陰土也無所爲而得己者也又云戊茂也己起也土行四季之末萬物含秀者抑屈而起也庚辛其位金行秋之令庚乃陰干陽更而續者也辛乃陽

於下陰在上陰干陽極於此庚更故也而辛新

也庚辛皆金金味辛物成而後有味又云萬物

肅然更茂實新成壬癸其位水行冬之令壬乃

陽既受胎陽壬之乃陽生之位壬而爲胎與子

同意癸者揆也天令至此方物閉藏懷妊於其

下揆然萌芽天之道也以爲日名焉故經曰天

有十日日六竟而周甲者此也乃天地之數故

甲丙戊庚壬爲陽乙丁巳辛癸爲陰五行各一

陰一陽故有十日也

論十二支

青易爲天五行彰而十干五濁陰爲地八方定

而十二支分運移氣迁歲歲而盈虛應已上升下降物物而變化可期所以支干配合共議妙用矣

子者北方陰寒水之未而一陽肇生之始故陰經則陽生壬而為胎子之為子此十一月之辰也

丑陰尚執而經之又丑陰也助也謂十二月終始之際以結紐為名焉

寅正月也陽已在上陰已在下人始見之時故律管聽灰以候之可以述事之始也又寅演也津也謂物之津塗

卯者日昨之時也又戊戊茂也言二月陽氣盛而
孚茂
辰者陽已過半三月之時物盡震而長人謂辰
言震也
巳者四月正陽而無陰也自子至巳陽之位陽
於是當又巳起也物畢盡而起
午者陽尚未屈陰始生而爲主又云午長也大
也物至午皆滿長大也
未六月木已重而成矣又云未味也物成而有
未與辛同意
申者七月之辰申陽所爲而已陰至於申刻上

下道而人始見自露業落乃其候也可以述陰
事以成之又云申身也言物體皆成
酉者日入之時乃陰正中八月也又云酉緧也
萬物皆猶縮收歛
乃乾位戌為天門故也又云戌滅也萬物皆九
月戌陽未既也然不用事潛藏於戌王中衰滅
矣
十月亥純陰也又亥言也言陰氣劾殺萬物此
地之道也故以此名明為甲之干乃天之五行
一陰一陽言之子之支以地方隅言之故子寅
午申為陽卯巳酉亥為陰土居四維王在四季

之未上有因辰戌為陽丑未為陰故其數不同
也合而言之十配十二共成六十月後六六而
成歲故經曰天以六六之節以成一歲此之謂
也十二支亦曰十二律亦曰十二辰其辰有屬
者乃位中所臨二十八宿之主星禽又故當其
生與宿之禽同為所屬故也而星禽又有正副
為始尾火虎箕水豹皆在寅亢金龍角木蛟皆
在辰虎龍為正餘皆此例火虎金龍者又以七
曜紀之令所謂密日者其乃七曜之名號以太
陽直日則日密是隨日宿所言也二者雖於索
間無所明亦陰陽之與義故隨文畧以牽之尔

論納音

十干十二支相承共承六十日乃天地之紀符會以統日為甲東方春始生為時之長于北方陽始生為氣之先則甲子為首而已丑次之然辰之中交相參同則五行互以以臨過無一專致其統矣又有納音之法乃旋相為宮之法也正與律呂之用而一辰之中又含五音十二辰共納六十音也謂如子之一辰甲子金丙子水戊子火庚子土壬子木是也按漢志同數娶妻隔八生子者皆納音法臨皆陽則亢而無以兆其和故娶一丑為妻乙丑干辰皆陰也餘位並

同隔八生于謂甲子前八位下生壬申金又隔八生庚辰金三位然後左行旬火至火依前隔八生火火三夏生而後至木木三下生而後至水水三下生而後至土土三下生而後至金乃為一周復自甲午上生金衣次而轉然隔八生子則除上下兩位而言也隔八非第八也若自甲子至癸酉通數乃共十矣此周甲之氣耳納音之所以金先者則五行之中唯有金聲鑄而為器則音聲彰矣白虎同曰鐘兌音也感之於人則成肺亦為五藏先以主音聲外應皮毛堅而響亦由金支化也至秋肅殺萬物堅燥而風

勁悽鳴乃金之性也及干自東右行向南陽生
於子所以下生所五所上生夫上下下生者正
謂天氣下降地氣上升易曰天地交泰義見此
也然所生止三者亦三元之義故經曰三而成
天三而成地三而成人易爻之象取三老子曰一
生二二生三三生物物即其意也蓋有始有中
有終畢矣五音變而周乃十二辰各含五音則
成三十立而適六十甲子也故經曰陽相錯變
由生也又曰高下相召升降相因而變作矣此
之謂也

五行施形於地為世日月相生相制爲萬物之宗元推而上之則其氣化百慶何可量也是以感之於人則形體具而爲神機之虛達之於天則寒暑運而爲生化之原由是上聖造其微而內經作故論曰在地成形在天爲氣也然行有五而氣有六以分君火相火之化六氣化者謂寒暑燥濕風火也乃天之元氣然後三陽三陽上奉之謂之標標本之論具在下文六氣皆有一化各大槩也尋文攷之則土之化曰濕曰雨金之化曰燥曰清各所以明其性而已

木之化風主於春春之爲言蠢也陽氣蠢動故

風所以鼓舞萬物為天號令
君火之化熱主春末夏初行暄淑之令而不行
炎暑應君之德也
相火之化暑主於下夏之為言大也與午同意
炎暑乃行
金支化清與燥主於秋秋之為言揫也與金同
意清凉乃行白露清氣乃金屬庚辛辛為丙婦
帶火之氣故燥雖經曰辛商也丙之柔則金燥
之化可明矣久雨霖霪西風而晴燥之兆也西
風而雨燥溫爭也而乃自晴
水支化寒生於東冬之為言終也嚴凜乃行　土

之化溽與雨主於長夏長夏謂六月也土生於火長在夏中既長而王土潤溽暑溼化行也蓋溼則土生乾則土死泉出地中溼化信矣經曰地氣上為雲天氣下為雨雨出地氣雲出天氣則土雨之化見矣同為一歲之令送還而治之也夫四時寒暄之序加以六氣司化之令則歲各異凡春溫夏暑秋凉冬寒皆天地之正氣其客行於主位則自有逆順淫勝之異由是氣候不一豈可一定而論之陰陽四時之氣候則始於仲月而盛於季曰故經曰差三十度而有奇又言氣令盛衰之用其在四維故陽之動始於

濕而盛於暑陰之動始於清而盛於寒春夏秋冬各有差其分者此之位也四維者戌辰丑未四季月也蓋春氣始於二月盛溫於三月夏氣始於五月盛暑於六月秋氣始於八月盛涼於九月冬氣始於十一月盛於十二月以此見之則氣差明矣然五月夏至陰氣生而反大熱十一月冬至陽氣生而反大寒者蓋氣自下生則推而上之也故陰生則陽上而愈熱陽生則陰上而愈寒以令驗之夏井清涼冬井溫和則可知也是所謂歲之常矣

日月運行而四時成以其有常也故聖人立法以步陰陽相錯而萬物生以其無窮也故聖人指物以候之其六氣終始早晏五運大步盈虛原之以至理考之以至數而垂示萬在無有差忒也經曰五日謂之候三候謂之氣六氣謂之時四時謂之歲又曰日爲陽月爲陰行有分紀周有道理日月一度月行十三度而有奇焉故大小月三百六十五日而盛歲積氣餘而盈閏矣經云日常於晝夜行天之一度則一日矣共三百六十五日四分之一而周天度乃成一一歲常五日一候應之故三候成一氣即十五日

也三氣成一節節謂立春春分立夏夏至立秋秋分立冬冬至此八節也三八二十四氣而分主四時一歲成矣春秋言分者以六氣言之則二月半初氣終而交二之氣八月半四氣盡而交五之氣若以四時之令言之則陰陽寒暄之氣到此可分之時也晝夜分五十刻亦陰陽之中分也故經曰分則氣異此之謂也冬夏言至者以六氣言之則五月半司天之氣至其所在十一月半在泉之氣至其所在以四時之令言之則陰陽至死極至之時也夏至長不過六十刻陽至此而極東至日短不過四十刻陰至此

而極皆天候之外變故經曰至則氣同此之謂

也天自西而東轉其日月五星循天從東而西

故曰虎通曰天天左旋日月五星右行日月五

星在天爲因故右行猶臣對君也日則晝夜行

天之一度月則晝夜行天之十三度有奇者謂

復行一度之中作九十分之得七大率月行疾

速終以二二十七日月行一周天是將十三度

及十九分之七數總之則二十九日計行天三

百八十七度有奇計月行疾之數此日行遲之

數則二十九日日方行天二十九度日已先行

一周天三百六十五度外又行天之二十三工

度又少七度而不及日也陰陽家說謂日月之行自有前後遲速不等固無常準則有大小月盡之異也本三百六十五日四分度之一即二十五刻當爲一歲自除歲外之餘則有三百六十日又餘小月所少之日六日止有三百五十四日而成一歲通少十一日二十五刻乃䰟閏爲十二月之制則有立首之氣氣乃三候之至月半示斗建之方乃十二辰之方也閏月之終則無立氣建方皆他氣但依曆以八節見之推其所餘乃成閏天度畢矣故經曰立端於始表正於終而天度畢矣者此之謂也觀天之杳冥

豈後有度乎乃日月行一日之處指二十八宿
爲證而記之曰度故經曰星辰者所以始日月
之行也制謂度也天亦無候以風雨霜霧草木
之數應其可驗而則之曰候言一候之日亦五
運之氣相生而直之即五日也如環之無端周
而復始書曰朞三百六十旬有六日以閏月定
四時成歲即其義也醫工之流不可不知經曰
不知年之所加氣之盛衰虛實之所起不可以
爲工矣王冰以謂天真氣運尚未該通人病之
由安能精達即古聖人之深戒也

陰陽相遘分六位而寒暑弛張日月推移運四時而氣令更変故經曰顕明之右君火之位顕明謂之日即卯位也君火之右退行一步相火治之復行一步土氣治之復行一步金氣治之復行一步水氣治之復行一步木氣治之者乃六氣之主位也自十二月中氣大寒日交水之初氣次至二月中氣春分日交君火之二氣次至四月中氣小滿日交相火之三氣次至六月中氣大暑日交土之四氣次至八月中氣秋分日交金之五氣次至十月中氣小雪日交水之六氣每氣各主六十日八十七刻半總之乃三

百六十五日二十五刻共周一嵗也若嵗外之餘及小月之日則不及也但推之曆日依節令六氣此乃地之陰陽所謂靜而守位者也常為每嵗之主氣寒暑燥湿風火乃六氣之常紀氣應之不同者又有天之陰陽所謂動而不息自天在泉左右四間是也輪行而居其上名之曰客氣客氣乃行嵗中之天命天命所至則又有寒暑燥湿風火之化主氣則當祇奉客之天命客勝則從主勝則逆二者有勝而無復矣

論日刻

夫日一晝一夜十二時當均分一日故上智啓

銅壺貯水漏下浮箭箭分百刻以度之雖日月晦明終不能逃是以一日之中有百刻之候也

夫六氣通主一歲則一氣主六十日八十七刻半乃知交氣之時有早晏也故主此圖以明之冬夏日有長短異則晝夜互相推移而日出入時刻不同然終於百刻矣其氣交之刻則不能移也甲子之歲初之氣始於漏水下一刻終於八十七刻半子正之終也二之氣復始於八十七刻六分終於七十五刻成正四刻也三之氣復於始七十六刻終於六十二刻半酉正之中也四之氣復始於六十二刻六分終於五十刻

未正四刻也五之氣復始於五十一刻終於三十七刻半五正之中也六之氣復始於三十七刻六分終於二十五刻辰正四刻也此之謂一周天之歲度於刻交入乙丑歲之初氣矣如此而轉至戊辰年初之氣矣復始於漏水下一刻則四歲而一小周也故申子辰氣會同者此也巳酉丑初之氣俱起於二十六刻寅午戌初之氣俱起於五十一刻亥卯未初之氣俱起於七十六刻氣皆起於同刻故謂之三合者義由此

以十五小周為一大周則六十年也

三陰三陽天之六氣標也水火木金土地之五行本也生長化收藏故陽中有陰陰中有陽動靜相召上下相臨陰相錯而變所由生也是道也非恃徒然而書之各有至道理存焉詳素問篇論交相而言標本則莫測其源太陰溼土火陽相火為標本同至於少陰君火太陽寒水則陰陽寒熱互相不同義從何來豈不知出於自然而非人意之所能名邪古今之論陽則順行又以進為盛自老太陽而後少陽也陰而逆行又以退為盛自先少陽而後太陰也此易爻卜筮之所同是以君水司於午者一陰生之位火

本熱而其氣當陰生之初故標本異而居火屬
少陰也水居北方子而子者一陽生之位水本
寒而其氣當陽生之初故標本異而寒水屬太
陽也土者乃西南維未之位應於長夏之月未
乃午之次故上曰太陽也相大者司於寅寅乃
丑之次故相火曰少陽也木者位居東方震在
人主於肝用者陰未退下之而出雖陽藏居南
下屬陰之位木必待陰而後生故屬厥陰也金
者居西方兊在人主肺肺爲華蓋雖陰藏居南
上屬陽之位金必待陽而後發故屬陰明也然
六氣之不標本之義盖由此

論五天之氣

天地之干相錯而列於八方各有定位星宿羅列𦂳相於其上而各有分也故大古占天望氣以書于冊𦂳示後人在精意以致之而後可明也盖天分五氣地列五行五象分流散於其上經於列宿下合方偶則命之以爲五運

丹天之氣經于牛女奎壁四宿之上下臨戊癸之位立爲火運

黅天之氣經于心尾角軫四宿之上下臨甲己之位立爲土運

素天之氣經于亢氐昴畢四宿之上下臨乙庚

之位立爲金運

玄天之氣經于張翼婁胃四宿之上下臨丙辛之位立爲水運

蒼天之氣經于危室柳鬼四宿之上下臨丁壬之位立爲木運此五氣所經二十八宿與十二分位相臨則灼然可見因此以紀五天而立五運也戊爲天門乾之位也己爲地戶巽之位也自房至畢十四宿爲陽主晝自昴至心之四宿爲陰主夜通一日也

論天地六氣

經曰天地綜六節分而萬物化生矣然地列五

行者然其用也分支於十二自五行陰陽之氣以布八方盖天氣降而下則地氣迁而上減備五行之化氣然後合其用觀萬物未曾不因天地之氣而化生之也地之氣靜而常天之氣動而變其六氣之源則同六氣之緒則異何哉盖天之氣始於少陰而終於厥陰經曰少陰所謂標厥陰所謂終是也地之氣始於厥陰木而終於太陽水經曰顯明之古君火之位者其緒是也然不同之緒乃天真坤元二氣相因而成焉故天之六元氣及合地十二支以五行正化對化為其緒則

少陰司子午　太陰司丑未

少陰司寅申　陽明司卯酉

太陽司辰戌　厥陰司巳亥

天氣始終之因如是而已也之六氣又合天之

四時風熱暑濕燥寒為其緒則

厥陰風木主春　少陰君火主春末夏初

少陰相火主夏　太陰濕土主長夏

陽明燥金主秋　太陽寒水主冬

地氣終始之因如是而已經曰天有陰陽地亦

有陰陽者乃上下相臨也天氣動而不息故五歲

而右遷應地氣靜而守位天氣不加於君火則

則五歲而餘一歲右迁相火之上以六朞一備五歲一周則五行之氣適六朞一備則六氣之位周與干加支之緒小同取陰陽相錯上下相乘畢其紀之之意也以五六相合故三十年一紀之則六十年矣

論天符

陰陽交遘上下臨御而後有逆勝徃復之變此大法也司天者之天為言氣也主行天之令上之謂也歲運者運之為言動也主天地之間人物化生之氣中之位也在泉者主地之化行乎也中下之位也一歲之中有此上中下三氣各

行化令而氣偶符會而同者則通其化雖無赴

復之変則有中病徐暴之異是謂當年之中司天之氣與中氣運同者命曰天符符之為言合也天符共十二年而十二年之中又有與當年十二律五符同者又是歲會命曰太一天符大一者所以尊之之號也謂一者天會二者歲會三者運會上有四年不論陰年陽年皆曰天符故經曰天符為執法歲位為行令大乙天符為人貴邪之中人則執法者其病速而危行病者其病徐而持貴人者其病暴而死蓋以氣令故中人則深以歲會干律同而非天令則所以言

行令者註曰象方伯無執法權故無速害病但執持而已

論紀運

十二之中五陰五陽也立爲五運太過不及互相乘之其不及之歲則所勝者來尅蓋運之虛故也則其間自有歲會同氣會亦氣之平外有年辰相合及交氣日時干相合則得爲己助号曰平氣乃得歲氣平其物生脉應皆必合其無先後也聖人立名以紀之假令辛亥歲水運當云平氣何也辛爲水運陰者遇亥屬北方水相佐則水氣乃平假令癸巳年火運亦曰平氣何

也癸為火運陰年己屬南方大相佐則大氣乃
平及每年交初氣於年前大寒日假令丁亥交
司之日遇日朔與壬仁合名曰平得符符者合
也便為平氣若交司之時遇壬亦曰干德符徐
此交初氣日時之後相遇皆不相濟也餘皆倣
此所謂甲己合乙庚合丙辛合丁壬合戊癸合
是也又陰年中若逢月干皆符合相濟若未逢
勝而見之干合為亦為半氣若行勝己後行復
己畢逢月干者即得正位則大過不及平氣紀
歲者當推而已之故平氣之歲不可預紀之十
干之下列以陰陽年而紀者此乃大槩設此庶

易知也平氣紀須以當年之辰日時干依法推之是以

木運大角歲曰發生太過

少角歲曰委和不及

正角歲曰敷和平氣

火運大徵歲曰赫曦大運

少徵歲曰伏名不及

正徵歲曰升明平氣

土運大宮歲曰敦阜太過

少宮歲曰卑監不及

正宮歲曰備化平氣

金運大商歲曰堅成大過

少商歲曰從革不及

正商歲曰審平平氣

水運大羽歲曰流衍大過

少羽歲曰涸流不及

正羽歲曰順靜平氣

各以紀之也氣之平則同正化無過與不及也

又詳大過運中有爲司天之氣所抑者亦爲平

氣則赫曦之紀寒水司天二年堅成之紀三火

司天四年皆平氣之歲也

論歲中五運

地之六位則分主於四時天之五運亦相主而終歲度在素問篇中止見於六元正紀大論每十歲二司天文中云初中正而已此則是一歲主運也每運各主七十三日零五刻總五運之數則三百六十五日二十五刻共成一歲蓋將當年干起一歲中通主三百六十五日大運為主將歲之主運上下因之而名大少五者也若當年是木合自大角而下生之故曰初正大角木生少徵火生大宮其名為風必候乙庚而發聲乙庚伏於乙申巳為巽户屬巽故云巽為風乙得其仁而發生庚得其義而肅殺一生一殺

以見天地之推衡故風全重而天氣為霜也乙與庚合至秋木衰金盛乙從金化庚也

辛金為月

辛金為月陰金也大陰象也神秋己土長生陰金祿歸於酉陰土陰金金生水而太陰至陰之氣至八月中秋金水相會太陽光輝所以八月到中秋至圓至皎平叔云正見中秋月當午午中己土歸祿陰土之烜真上生金金生水之造化也郭璞王照云亦以辛金為火陰為老婦丙大太陽辛金太陰一陰一陽之謂道丙與辛合金長生在己丙羽辛生丙從辛象而化水也

壬水爲雲

壬水爲雲陽生也壬水長生於申歸祿在亥生於申者天水出高源金生水也穿山透石流出於江海聚而不復返此陽水至亥十月歸祿於亥亥爲水以壬水爲金者明矣故壬申從乾然十月亥地甲木長生之地壬水歸祿之鄉丁火至亥胎養之地火衰水盛而木生丁從壬象而化木也

癸水爲雨

癸水爲雨陰水也癸水長生於卯歸祿於子生於卯者子爲也脉活水得陰木行根蹟通土火

宮土生少商金少商金生大羽水則為終（五運大運不交換之也）若當年少宮為大運則上下因為少宮土上乃見大郊曰大徵大徵火上乃見木故曰少角則主運自少角起郊初而至少羽水為矣木為切之運大寒曰交火為二之運春分後十三日交土為三之運小滿後三十五日交金為月之運大暑後三十七日交水為五之運秋後四十九日交此乃一歲之主運有少之巽也按天元王冊截去中又有歲之客運行於主運之上與六氣至客之法同故王冊曰歲中客運者當以應干前二干為初運

甲子辰歲大寒日寅初交

亥卯未歲大寒日亥初交

寅午戌歲大寒日申初交

巳酉丑歲大寒日巳初交

此五運相生而終歲度也然於經未見其用以六歲言之則運亦當有生客以行天令蓋五行之運一生其氣豈四而無用不行生化者乎然當年火運乃通主一歲如司天通主上半年之法玄珠止此以爲六元還用言素問隱一音也

按天元玉册截法言五運之客互主一歲則經所載者乃逐年之主運也明當以玉册爲法則

其義通玄珠之說補註亦不敢之

六十甲子納音

筆談云六十甲子有納音鮮原其意蓋六十律旋相為宮法也一律含五音十二律納六十音也凡氣始於東方而右行音起於西方而左行陰陽相錯而生變化所謂氣始於東方者四時始於木右行傳于火火傳於土土傳於金金傳於水所禾音始于西方者五音始于金左旋傳于火火傳于木木傳于水水傳土（納音與易納甲同法乾納甲而坤納癸始於乾而終於坤納音始於金金乾也終于土土坤也）納音之法同數娶妻隔八生子（此漢至語也）此律呂相生之法也五

行先仲而後孟孟而後季此遁甲三元元紀也

甲子金之仲(黃鍾之商)同位娶乙丑(大呂之商同謂位中與乙丙與丁之數下皆倣此)

隔八下生壬申金之孟(夷則之商隔八謂八呂下生夷則也下皆倣此)壬申同位

娶癸酉(南呂之商)隔八上生庚辰金之季(姑洗之商此今三元絡若只以陽辰言之則依)

(遁甲逆傳仲孟季若兼娶言之則順傳孟仲季也)庚辰同位娶辛巳(中宮之商)隔八

下生戊子大之仲(此黃鍾之徵金三元終則右左傳南方火也)戊子娶己丑

(太宮之徵)生丙申火之孟(夷則之徵)丙申娶丁酉(南宮之徵)生甲辰火

之(姑洗之徵)甲辰娶乙巳(中宮之徵)生壬子木之仲(黃中之角大三元終則左行傳於東方本)

如是左行至行丁巳中宮之宮五音一終復自

甲午金之仲娶乙未隔八生寅壬一如甲子之

法終於癸亥(謂黃鍾娶林鍾上生太蔟之類)至於巳為陽故自黃鍾

至於中呂皆下生自午至於亥為陰故自林鍾至于應鍾皆上生予於樂論敘之甚詳此不復紀甲子乙丑金與甲午乙未金雖同然甲子乙丑為陽律陽律皆下生甲午乙未為陽呂陽呂皆上生六十律相反所以分為一紀也

容齊四筆六十甲子納音之說術家多不能曉原其所以得名皆從五音所生有條不紊端如貫珠蓋甲子為首而五音始於宮宮土生金故甲子為金而乙丑為陰從陰商金生水故丙子為水而丁丑從之角木生火故戊子為火祉火生土故庚子為土羽水生木故壬子為木而已丑辛丑癸丑各從之至於甲寅則納音起於商商金生水故甲寅為水角木生火故丙寅為火

征大生土故戊寅為土羽水生木故庚寅為木宮土生金故壬寅為金而午卯各從之至甲辰則納音起於角角木生火故甲辰為火征火生土故丙辰為土羽水生木故戊辰為木宮土故丙金故庚辰為金商金生水故壬辰為水而五己各從之宮商角既然惟征羽不得居首於是甲午復如甲子甲申如甲寅甲戌如甲辰而午未五酉五亥亦從其類

輟耕録云六十甲子之有納音世人鮮知其理嘗觀筆談有曰六十甲子納音蓋六十律旋相為宮也一律合五音十二律納六十音也九氣

始於東方而右行青起於西方而左行陰陽相錯而生變化所以氣始於東方者四時始於木右行傳於火火傳於土土傳於金金傳於水所謂音始於西方者五音始于金左旋傳於火火傳於木木傳於水水傳於土納音之法同數娶妻隔八生子此律呂相生之法也五行先仲而後孟孟而後季此遁甲三元之紀也甲子金之仲同位娶乙丑隔八下生壬申金之孟壬申同位娶癸酉隔八上生庚辰金之季庚辰同位娶辛巳隔八生戊子火之仲戊子娶己丑生丙申火之道（克則之數）丙申娶丁酉生甲辰火之季甲辰娶

乙巳生壬子木之仲如是左行至於丁丑中呂之宮五音一終復自甲午金之仲娶乙未隔八生壬寅一如甲子之法終於癸亥自子至於巳為陽故自黄鍾至於中呂皆下生自午至於亥為陰故自林鍾至於應中皆上生得此一説固已判然及讀瑞桂堂暇録亦論及此則尤明白簡易其曰六十甲子之納音此以金木水火土之音而明之也一六為水二七為火三八為水四九為金五十為土然五行之中惟金木有然之音水火土必相假而後成音蓋水假土火假水土假火故金音四九水音三八水音五十火

音一六土音二七此不易之論也何以言之甲己子五九也乙庚丑未八也丙辛寅申七也丁壬卯酉六也戊癸辰戌五也己亥四也甲子乙丑其數三十有四四者金之音也故曰金戊辰己巳其數二十有八八者木之音也故曰木庚午辛未其數三十有二二者火也上以火為音故曰土甲申乙酉其數三十十者土也水以土為音故曰水戊子己丑其數三十有二者水也火以水為音故曰火凡六十甲子皆然此納音之所起也大抵六十甲子曆也納音律也支干納音之別也此天地自然之數河圖生數也生

者左旋故以中央之土而生西方之金西方之
金而生北方之水北方之水而生東方之木東
方之東而生南方之火南方之火而復生中央
之土洛書尅數也尅者右轉故以中央之土而
尅北與西北之水北與西北之水而尅西與西
南之火西與西南之火而尅南以東南之金南
與東南之金而尅東與東北之木東與東北之
木而又尅中央之土此圖書生尅自然之數也
又見日家一書專解海中爐中之數其解雜鑿
亦自頗通因併錄之曰甲子乙丑海中金者子
為水又為湖又為水旺之地兼金死於子墓於

丑水旺而金死養故曰海中金也丙寅丁卯爐中火者寅為三陽卯為四陽火既得地又得寅卯之木以生之此特天地開爐萬物始生故曰爐中火也戊辰己巳大林木者辰為原野巳為六陽水至六陽則之枝葉茂以茂盛之木而在原也之間故曰大林木也庚午辛未路傍土者未中之木而生午未之旺火火旺則土於斯而受刑土之始生未能育物猶路傍土若也故路傍上也壬申癸酉劍鋒金者申酉金之正位兼臨官甲帝旺酉金既生旺則誠剛矣剛則無踰於劍鋒故曰劍鋒金也甲戌乙亥山頭火者戌

亥為天門火照天門其光至高故曰山頭大也

丙子丁丑澗下水者水旺於子衰於丑旺而反衰則不能為江河故曰澗下水也戊寅己卯城頭土者天干戊己屬土寅為艮山上積而為山故曰城頭土也庚辰辛巳白蠟金者金養於辰生於巳刑質初成未能堅利故曰白蠟金也壬午癸未楊柳木者木死於午暮於未木既死暮雖得天干壬癸水水以生之中是柔弱故曰楊柳木也甲申乙酉井泉水者金臨官申帝旺酉金既生旺則水由以生然方生之際力量未洪故曰井泉水也丙戌丁亥屋上土者丙丁屬火

戊亥為天門火既炎上則土非在下而生故曰屋上土也戊子己丑霹靂火者丑屬土子屬水水居正未而納音乃火水中之火非龍伸則無故曰霹靂火也庚寅辛卯松栢木者木臨官寅帝旺卯木既生旺則非柔弱之比故曰松栢木也壬辰癸巳長流水者辰為水庫巳為金長生之地金生則水性已存以庫水而逢生金則泉源終不竭故曰長流水也甲午乙未沙中金者午為火旺之地火旺則金敗未為火衰之地火衰則金冠帶敗而方冠帶未能砟伐故曰沙中金也丙申丁酉山下火者申為地戶酉為日入

之門日至此時而藏光故曰山下火也戊戌己亥平地木者為原野亥為木生之地夫木生於原野則非一根一株之比故曰平地木也庚子辛丑壁上土者丑雖土家正位而子則水旺之地土見水多則為　也故曰壁上土也壬寅癸卯金箔金者寅卯為木旺之地木旺則金羸又金絕於寅胎於卯金既無力故曰金箔金也甲辰乙巳覆燈火者辰為食時巳為禺中日之將艷陽之勢光於天下故曰覆燈火也丙午丁未天河水也戊申己酉大驛土者申為坤坤為地酉為兌兌為澤戊己之土加於坤澤之上非其

他浮薄之土也故曰大驛土也庚戌辛亥釵釧金者金至戌而衰至亥而病金既衰病則成柔矣故曰釵釧金也壬子癸丑桑柘木者子屬水丑屬金水萬生木金則伐之猶桑柘方生人便以餧蚕故曰桑柘木也甲寅乙卯大溪水者寅為東北維卯為正東水流正東則其性順而川澗池沼俱各而歸故曰天浮水也丙辰丁巳沙中土者土庫辰絕巳而天下丙丁之火至辰冠帶巳臨官土既庫絕旺火復與生之故曰沙中土也戊子己未天上火者午為火旺之地未中之木又復生之火性炎上及逢生地故曰天上

火也庚申辛酉石榴木者申爲七月酉爲八月此特木則絶矣惟石榴之木及絶實故曰石榴木也壬戌癸亥大海水者水冠帶戌臨官亥水臨官冠帶則力厚矣兼亥爲江非他水之比故曰大海水也

六壬天下十二辰

筆談云六壬天下十二辰亥曰登明宗爲仁名 爲仁月將戌曰天魁爲二月將古人謂之合神又謂之太陽過宮合神者正月建寅合在亥二月建卯合在戌之數太陽過宮者正月日躔諏此言二月日躔降婁之數二説一也此一顓帝曆言

之也今則分爲二說者蓋日度隨黃道歲差合
太陽至雨水後方躔諏訾春分後方躔降婁若
用合神則須自春分日便用亥將驚蟄便用戌
將今若用太陽則不應合神用合神則不應太
陽以理推之發課皆用月將加正時如此則須
當從太陽過宮若不用太陽躔次則當日當時
日月五星之干二十八宿皆應天行以此決知
須用太陽也然尚未是盡理若盡理言之并用
建亦須移易緣自今斗杓昏刻已不當用建須
當隨黃道歲差今則雨水後一日方合建寅春
分後四日方合建卯穀雨後五日方合建辰如

此始與太陽相符復會為一說然須大改曆法事事釐正如東方蒼龍七宿當起于亢終于斗南方朱鳥七宿起于牛終于奎西方白虎七宿起于婁終于輿鬼北方真武七宿起于東井終于角如此曆法始正不正六壬而已

六壬天下十二辰之名

筆談云六壬天下十二辰之名古人釋其義曰正月陽氣始建呼名萬物故曰登明二月物生根魁故曰天魁三月華葉從根而生故曰從魁四月陽極無所傳故曰傳送五月草木茂盛踰於初生故曰勝先六月萬物小盛故曰小吉七

月百穀成實自能任持故曰太一八月之餘堅剛

故曰天罡九月木可爲枝幹故曰太衝十月萬物

登成可以會計故曰功曹十一月月建在子君復其

位故曰大吉十二月爲酒醴以報百神故曰神后

此說極無稽據義理矛按登明者正月三陽始

兆于地上見龍在田天下文明故曰登明天魁

者斗魁第一星也斗魁地第一星抵于戌故曰天

魁從魁者斗魁第二星也斗魁第二星抵于酉

故曰從魁斗杓一星建方斗魁二星建方一星抵戌一星抵酉傳送者四

月陽極將退一陰欲生故傳陰而送陽也小吉

夏至之氣大往小來小人道長小人之吉也故

爲婚姻酒食之事勝先者王者向明而治萬物相見乎此莫勝莫先爲太一太者徵垣所在太一所居也天罡者斗剛之所建也斗杓爲之剛蒼龍第一星亦謂之元與斗杓相直

太衝者日月　星則出之門戶天之衝也功曹者十月　功成而會計也大吉者冬至之氣小小往大來君子道長大人之吉也故主文武大臣之事十二月子位北方之中上帝所居也神后帝君之稱也天十二辰也故皆以天事名之

六壬有十二神將

筆談云六壬有十二辰將以義求之正合有十一神將貴人爲之主其前有五將謂螣蛇朱雀

六合勾陳青龍也此木火之神在方左者方左謂寅卯辰巳午其後有五將謂天后太陰真武大常白虎也此金水之神在方右者方右謂未申酉亥子唯貴人對相無物如日之在天月對則虧五星對則逆行避之莫敢當其對貴人亦然莫有對者故謂之天空空者無所有也非神將也猶月殺之有月空也以之占事吉凶皆空唯求對見及有所伸理于君者遇之乃吉十二將前二火木一土之間之後當二金二水一生間之真武合在後二太陽合在三合二神並玄理似可疑也

易有納甲之法

筆談云易有納甲之法未知起於何時予嘗考之可以爲見天地胎育之理乾納甲壬坤納乙

癸者上下包之也震巽坎离艮兌納庚辛戊己丙丁者六子生於乾坤之包中如物之處胎甲者在三剛爻乾之氣也右三柔爻坤之氣也乾之初爻于坤生震故震之初爻納子午（中初爻子午故也）中爻交于坤生坎初爻納寅申（正納子順傳寅中坎道順）上爻交坤生艮初交納辰戌（亦順傳也）坤之初爻交于乾生巽故巽之初交納丑未（坤之初爻丑未故也）中爻交于乾生离初爻納卯酉（巽納丑未逆傳卯酉陰道逆）上爻交于乾生兌初爻納巳亥（亦逆傳也）乾坤始于甲乙則長男長女乃其次宜納丙丁少男少女居其末宜納庚辛今乃反此者卦必自下生先初爻次中及末乃至上爻此

易之叙然亦胎育之理也物之物之處胎甲莫不倒生下而生者卦之叙而寘合造化胎育之理此至理合自然者也凡草木百谷之實皆朔生首來于幹其上柢于植地又是根人與鳥獸生胎者皆在下

甲 子寅辰 口　丙 辰戌 午子 申寅 口　戊 寅申 辰戌 午子 口　庚 子午 寅申 辰戌　壬 午 戌

乾　生坎　生震　乾

坤　生离　生巽　坤

乙　丁 巳亥 卯酉 丑未 口　己 卯酉 丑未 亥巳 口　辛 丑未 亥巳 酉卯　癸 丑 亥 酉

月建之說

筆談云正月寅二月卯謂之建其說謂斗杓所建不必用此說但春爲寅卯辰夏爲巳午未理自當然不須因斗建也緣斗建有歲差蓋古人未有歲差之法顓帝曆冬至日宿斗初今宿斗六度古者正月斗杓建寅今則正月建丑矣又歲與歲合今亦差一辰堯典曰日短星昴今乃日短星東壁此皆隨歲差移也

五行化貞

容齊四筆云五行運化如甲己化貞土之數若推求其義無從可得蓋只以五虎元所生命之

如甲己之年丙作首謂丙寅月建也丙屬火火生土故甲己化真土乙庚之歲戊爲頭謂戊寅月建也戊屬土土生金故乙庚化真金丙辛寄向庚寅去寅屬金金生水丙辛化真水丁壬壬位順行流壬屬水水生木故丁壬化真水戊癸但向甲寅求甲屬木木生火故戊癸化真火此二說皆得之莆田鄭景實項在館中見魏幾道談五形納音亦然

天干造化物元

甲木爲雷

甲木為雷陽木也為十干之首主宰四時生萬物之尊任六壬以甲為龍也雷乃乾坤交生之陽氣隱於酉戌亥八月雷收聲也長於子丑寅一陽伏五陰中至子之半也甲木死於午絶於申胎於酉戌然而陽木死於午地論理氣而不談雷也至孟冬壬歸於亥祿氣非雷主氣趣雷而為雨雨降為水甲木得生故曰雲從龍長於三陽土陰極冬至一陽生丑月二陽始寅月三陽太而氣足至卯月而盛陰弱不能固陽氣收声陰烝泄陽氣周行萬物從此生三月辰龍変化乾坤之號令行天地之威声

乙木為風

乙木為風陰木也自甲木得天地間陽氣發生萬物自此而生生不息皆載天地之仁乙以繼甲之月而乙祿在外卯辰屬巽為天地發生之門戶然風木九門而有声必藉陰木以顯其用隨氣而化在春得天地氣陽和生育萬物在秋得天地氣之肅殺故零落萬物乙木生於午者陰火生陰土陰土栽培陰木故得生生不絕之理然而歸祿在卯癸水長生陰水生陰木乙借庚金乙與庚合故四正中隱乙己內伏庚之進化為体用也

丙火爲日陰火也日之象也丙火長生於陰歸祿在巳旺於午死於酉正月建寅丙火三陽之氣萬物陽冲和而發生五月建午太陽至离午丙火盛衰而暑盛八月至酉而大衰弱期時而秋君以辰日論之日晝於寅升於扶桑光於宇宙雖近而温日至亭午巳午二時离宫得垣丙火歸祿雖遠而熾日暮至酉丙火氣衰陽極陰生丙火死丁火生太陽酉况星辰見矣

丁火爲星

丁火爲星陽火也然萬物之精上爲列宿陽火爲日日分爲星故其自日生体生於地精發爲

天壁也為石故星中顯光石中隱火或問既論
丙火為太陽何不以丁火為少陰（戊甲入局）丙火為太
陽則日不然大何故敦不知自為太陽月為太
陽自太陽出入於陰酉朝夕准純無其貞缺太
陽酉臘朔弦望虧盈貞缺出沒無定故不可准
今以丁火為星太陽陰至酉無光丙火死於酉
丁火長生於酉星見於天至陰光隱而丁火死
丙火復生於陰日升於天晝夜循環丁火為星
辰矣戊土為霧
戊土為霧陽土也厚土者天地未判抱一時中
天地既為清濁沉重濁厚載萬物在天豈有形

質今以為霧者原夫十二在質天見者皆乾坤之清氣在地聚者皆乾坤之濁氣布於八荒聚於四極今於戊土為霧者陽土之氣也長生於寅至寅時天氣不降地氣上升化為霧氣昏朦參廓掩蔽日月收斂則精帶塞則雨理合自然

己土為氣

己土為氣元氣陰土真土也濁氣聚而厚載真氣凝而全神沖和天地溢育四時為天地間元氣者中和而已矣天之原元氣失乎中則日月薄蝕星辰失度地之元氣失度則萬不生地動水竭人之元氣失乎中則臟腑為朽物神形歸

丘墟故天元得中運行日月地元得中生育萬物人元得中保養穀神此三者皆由氣之全体中和之妙用也子思所謂致手中和天地位焉萬物育焉甲與己合至午木衰己盛申從己象首化為土焉

庚金為霜

庚金為霜陽金也庚祿在申申為陽金金生水故壬水長生為於甲歸祿為亥亥為天門乾金為天天氣降而為露至七月庚祿在申白露隨而運至於暮秋金重風高結為霜威氣肅殺草木枯黄萬物零落或云四時惧有風今己乙庚

生風者何也莊子云火塊噫氣己土陰水生爲癸爲雨露之水降於枝葉而凝珠生而於夘己若降於陽水不顯滋生之理娶爲金後傷於死水故死於申也癸水㵼祿於子陰金長生之地陰金生陰水陰陽和而雨露施所以戊與癸合地氣土升天氣下降和而爲雨戊向此覓戊從癸象陰極陽生而化火也

地之相屬物元

或問天干動而無象地支靜而屬相天干動而無相者十干分爲五東西南北中甲乙丙丁庚辛壬癸居外戊己居中抱一主圖故動而經清

体用自然故無相也地之静而屬相十二支布於入門子午卯酉居四正丑寅辰巳未申戌亥居四維温然主方故静而重濁体用着物故屬相也相分陰陽者鼠虎龍馬猴狗屬陽一則屬陽故獸足皆单牛諸兎蛇羊雞猪二則屬陰故諸獸足皆雙惟蛇無足重舌代之聖人立法相屬缺少者從五發用來六盛六衰六盛者胎養主官者旺六衰者敗衰病死墓絶含盛氣西生旺者則無斷受衰敗鋕制者則缺少

子屬鼠少光

原夫天地以日月為明人身以日為槐日本無

光必藉三光而照耀故丙丁照耀於萬物方丙

丁在天為太陽為星宿在人事為眼目丙火長

生於寅絕於亥雖壬癸魁制亥乃甲木生地木

能生火絕處逢生反吉丁火長生於酉絕於子

受癸魁制本敗不能生火故鼠少光也聖人以

物而論意在其中矣

丑屬牛火庫

辛金在天為太陰在地為活金人事在体為庫

在臟為肺辛祿歸酉唐沈足云酉位從來屬兌

神庫牙粗細甚分明以酉為庫明醫書以庫通

皆金生水也庚金生在巳死於子陽從陰象至

丑墓地既陰金未間在墓屬陽金墓在丑故牛

少上齒也

寅屬虎頭項

庚金為霜在地為岀王之金人事在腑為大腸

在体為皮毛在肢為骨金生水主腎故腎旺則

則骨髓堅失項骨為天柱一身骨之長人之少

壯勁則生人之老衰崩摧則不久金生在己絕

於寅被丙火尅制故以虎頸項也

卯屬兎唇欽

一

己土在天為元氣在地為陽潤之土人事在藏

主脾在体為唇己土生於酉死於寅然上顎大

生火盛土裂脾燥唇缺病於卯時當仲春乙木
木祿旺己土病絶爲陰木尅至故以兎缺唇也
兎唇燥則缺
辰屬龍少聰卽聾耳
癸水在天爲雨在地爲活水在臟腑壬屬膀胱
癸爲腎壬水應足癸水應耳夫陽水生於申死
於卯陽從陰象至辰墓地卽陰水也水墓在辰
故龍聾耳卽少聰也
巳屬虵無足
壬水在天爲雲在地爲澤在地死水入事在腑
膀胱在人之体爲足者由水之潤下也故木之

潤下非土石不能栽培壬水生於申絕於巳破
陽土祿旺入受制故蛇無足

午屬馬怯𤸇

甲木在天爲雷在地爲陽木人事在脇爲膽在
体爲頭爲爪甲中木生於亥歸祿於寅死於午
陽木見潤土久則腐爛亦化爲土過大則焚經
云不南奔故怯膽

未爲羊虧瞳

乙未在天爲風在地爲氣人事在臓爲于夫丙
丁照耀萬物非陰木不能助光陰木非陰木不
能滋養乙木生肝癸水主腎虧肝腎虧日無光

也羊食陰草目膧虧而上視也甲木生於亥死

於午陽從陰象至暮地既陰木也木暮在故云

申為猴虧脾

己土以見上文陰土主五臟陽土主六腑戊屬

胃己屬脾己上任脾己土任陰得垣任陽失局

至八月陰土德生故園丁移花接木婦祿在午

陰木敷榮敗於申潤土與陽金無情寓焉故也

猴虧脾食果木而無傷金無與情虧脾

酉為雞隱形

丙火任天為太陽任地為爐火入事在休為任

腑為小傷雞屬酉卯酉為日月出入之門故

金木併故月中載兌陽木含陽也日內載離陽
中含陰也此理陰陽互換造化萬物丙火生於
寅死於酉金木間隔丙為小腸至酉死絕故云
戌為犬小胃
戊土在為露在地為燥土人事在臟天主胃胃
者脾之腑也主固受食物為水谷之海六腑之
原也化育傳之為大腸腸屬庚庚任体為鼻至
戌金衰伏於大庫內主胃小而傷直狗有胃而
小牵腸郄無鹽腸大食纖無周流兜轉停滯之
患其雖氣從後而出無悍也戊土生於寅死於
酉至戌墓也庚衰戌墓故云大小胃

亥爲猪小筋

乙木巳見上文人事在体爲筋陰木生於午丁巳祿居午萬物發生五月芒種農人栽禾活水行根五月五日午時採藥折草取陰木生氣爲死於亥水泛木浮陰木受虧故云猪小筋